



ТРОИЦКИЕ СТРАНИЦЫ

“Дабы взиранием на Святую Троицу побеждался страх перед ненавистной рознью мира сего”

Преподобный Сергей Радонежский

Русская Православная Церковь
Московский Патриархат
Приход «Святой Троицы»
Мельбурн, Австралия

4 Park Road, Oakleigh
VIC 3166 Australia
tel.: +61403 381967
<http://www.Holy-Trinity.org.au>

Июнь 2016

ПАСХА 2016

В этом выпуске:

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

« Пасха ».

1-2

«Выставка детского Пасхального рисунка».

3

«Благотворительный музыкально-поэтический вечер, посвященный 120-летию со дня рождения Сергея Есенина».

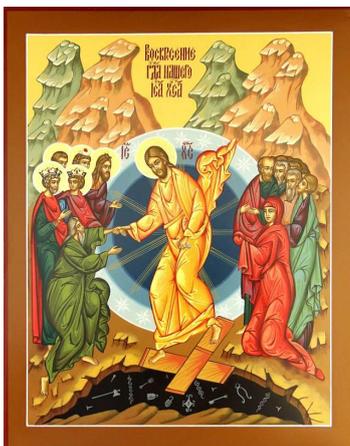
4



Дорогие братья и сестры!

Сердечно поздравляю всех вас с великим праздником светлого **Христово Воскресения!** Сегодня мы празднуем победу Жизни над смертью, победу Света над тьмой. Смерть бывает разная. Бывает телесная смерть, с которой мы сталкиваемся очень часто. Эта смерть отнимает от нас близких, она ранит и страшит нас неизвестностью.

Но бывает смерть еще более страшная: разлука, разлука окончательная, разлука вечная, непреодолимая разлука. И эта смерть, в течение тысячелетий до прихода Христова, была опытом всего человечества. Оторвавшись от Бога, потеряв Бога как источник своей жизни, человечество стало не только умирать телом, но стало



уходить от общения с Богом. Умерев без Бога, люди оставались мертвыми без Него.



Христос своим подвигом на кресте разорвал эту вековую цепь. Он дал возможность всем, кто следует за Ним быть с Богом и после смерти, не удаляться, а максимально к Нему приблизиться.

Но для того, чтобы войти в Его царство мы должны уже в этой жизни научиться любить других и научиться умирать для греха. Умереть не телесной смертью, а отказом от своего себялюбия, от сосредоточенности только на себе.



Открыться Богу, открыться другим и жить для других.

Ведь воскреснуть вечной жизнью может только тот, кто умеет сбрасывать с плеч все временное и тленное.



Я еще раз поздравляю всех вас с этим великим праздником и желаю сил нести звание христианина не только в радостные пасхальные дни, но и все дни нашей жизни, как бы тяжело это не было.



Я благодарю вас за труд на благо нового здания для церкви, которое было отремонтировано и благоуукрашено нашими общинами усилиями. Впереди еще много работы, но первые плоды этих трудов уже явлены в праздничные пасхальные дни. Помощи Божией и крепости сил!

ВОИСТИНУ ВОСКРЕС ХРИСТОС!

Протоиерей Игорь Филяновский
Настоятель прихода Святой Троицы
г. Мельбурна



Выставка детского Пасхального рисунка.

Дорогие друзья!

В эти радостные дни Светлого Христова Воскресения мы предлагаем вам познакомиться с каталогом работ участников конкурса детского пасхального рисунка, который проходил в Свято-Троицком приходе г. Мельбурна в 2016 году.



Пасха - это "праздников праздник и торжество из торжеств" для всякого верующего сердца независимо от возраста. Но всегда особенно трогательно бывает увидеть как это радостное и величественное



событие отзывается в детской душе.

На нашей выставке мы постарались собрать работы детей разного возраста и художественных навыков. Но при всех отличиях эти работы объединяет чувство искреннего переживания великого евангельского события и детское желание передать это впечатление языком красок и образов.

Хочется пожелать нашим юным художниками всегда видеть красоту Божьего мира и впредь радовать нас своими трогательными произведениями.

**Христос Воскресе!
Воистину Воскресе!**

Протоиерей Игорь Филяновский



(рисунок Марии Суетиной)

Участники выставки:

Exhibitors:



Matvey Pudney



Maria Mikheychik



Theodor Kuzin



Serafim Svetkin



Sofia Pudney



Anastasiya
Pokrovskaya



Ekaterina
Obrenovic



Ivan
Mikheychik



Tim Duz



Lisa Metlenko



Nadezhda Wisniewski



Ekaterina Suetin



Maria Suetin

Члены художественного жюри:

Members of artistic jury:

Художники:

(слева направо)

Елена Рязанова
(председатель жюри)

Елена Аксенова

Елена Колотуша



Artists:

(from left to right)

Elena Ryazanoff
(jury chairman)

Elena Aksenova

Elena Kolotusha

Организаторы проекта / Project coordinators:

Анна Донец, Екатерина Святитская, Натали Покровская, Ангелина Эрве

Anna Donets, Ekaterina Svyatitskaya, Natalie Pokrovskaya, Angelina Herve

Благотворительный музыкально-поэтический вечер, посвященный 120-летию со дня рождения Сергея Есенина.

В воскресенье 22 мая мне довелось побывать на потрясающем вечере литературно-театрального общества им. Солоухина.

Вечер был посвящен 120-летию со дня рождения замечательного русского поэта Сергея Александровича Есенина. Концерт был подготовлен и проведен Ольгой Шониной.



Стихи Сергея Есенина в ее исполнении пробирали до глубины души, затрагивая самые тонкие ее струны. В зале стояла глубокая тишина, зрители были полностью поглощены проникновенным исполнением стихов и рассказом о жизни поэта. Музыкальные номера и чтение стихов естественно и гармонично переплелись в единую композицию, вызывая глубокое эмоциональное воздействие на зрителя. Зал сидел не шелохнувшись. Через стихи и отрывки воспоминаний современников предстал перед зрителем трагически короткий земной путь гениального поэта.

Отдельно хочется написать о вокальном ансамбле «Акварель», (руководитель Анастасия Стаут). Исполнение романса «Белая береза» было первым музыкальным номером вечера. Зал замер с первыми звуками музыки и мысленно вторил прозрачным и чистым девичьим голосам. Девушки-исполнительницы сумели передать все те чувства, о которых писал поэт. Последним музыкальным номером ансамбля был дуэт под гитарное сопровождение, звучал роман «Клен ты мой опавший».

Песни на стихи Есенина под аккомпанемент Сергея Суетина в исполнении Рады Точальной с её чарующим нежным сопрано переносили зрителя на просторы российских лугов. И словно чувствовалось и дуновение ветра, колышущего ветви березок, и золотая осень, и вся нежная красота русской

природы. «Отговорила роща золотая» – песня, которую знают все, а не только любители



музыки и литературы, в исполнении Рады был незабываем. Её исполнение трогательное, искреннее и эмоциональное заставило меня прослезиться, хотя думаю слезы на глазах были не только у меня. Весь концерт прошел на одном дыхании, что свидетельствует об огромной подготовительной работе. Рассказ Ольги о жизни и судьбе Сергея Есенина сопровождался точно подобранным видео рядом. Вечер был продуман до мельчайших деталей, отрепетирован и доведен до блеска, и зрители долго аплодировали, не отпуская со сцены исполнителей.

Хочется выразить огромную признательность и благодарность, организатору вечера, автору программы и ведущей Ольге Шониной за те светлые чувства, которые вызвала встреча с поэзией великого русского поэта, а так же всем исполнителям – Раде Точальной, Сергею Суетину, Анастасии Стаут и Артему Суетину, который технически обеспечил показ видеоряда. Ждем новых встреч с этим замечательным творческим коллективом.



Александра Юдина, Мельбурн